

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi

ISSN: 2149 - 486X e - ISSN: 2717-8617

Cilt 12 Sayı 1 Ocak - 2026

GENEL DOI: 10.17932/IAU.ICD.2016.006

İCD CİLT 12 SAYI 1 DOI: 10.17932/IAU.ICD.2015.006/2026.1201

İLİŞİM: <https://icd.aydin.edu.tr/tr/2026-ocak-cilt-12-sayi-1/>

İCD OCAK 2026 DOI NUMARALARI

Araştırma Makalesi / Research Article

DİJİTAL TÜKETİM ÇAĞINDA YEREL HİKÂYELER: ALTERNATİF ANLATI ÖRNEĞİ OLARAK GASSAL
LOCAL NARRATIVES IN THE ERA OF DIGITAL CONSUMPTION: GASSAL AS A CASE OF ALTERNATIVE STORYTELLING
Aslı ARICI SEVİNÇ

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v012i1001

YEŞİL YIKAMA MI GERÇEK ÇEVRECİLİK Mİ? ÇEVRECİ REKLAM MESAJLARINA İLİŞKİN BİR ODAK
GRUP ÇALIŞMASI
GREENWASHING OR GENUINE ENVIRONMENTALISM? THE IMPACT OF ECO-FRIENDLY ADVERTISING MESSAGES ON CONSUMER PERCEPTION

Ferda AKÜNVER, Perihan ŞEKER

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v012i1002

X PAYLAŞIMLARINDA TOPLUMSAL CİNSİYET SÖYLEMLERİ: FİLENİN SULTANLARI ÜZERİNE BİR
İNCELEME

GENDER DISCOURSES IN X POSTS: A STUDY ON SULTANS OF THE NET

Gökhan ÖZKAN, Elif YILDIZ

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v012i1003

DİJİTAL DÖNÜŞÜMÜN ETKİSİNDE SPOR GAZETECİLİĞİNE YENİ BİR BAKIŞ OLARAK "İKİNCİL
GAZETECİLİK"

"SECONDARY JOURNALISM" AS A NEW PERSPECTIVE ON SPORTS JOURNALISM UNDER THE IMPACT OF DIGITAL TRANSFORMATION

Mansur Konuralp AKTAŞ

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v012i1004

ŞİİRSEL GERÇEKÇİ BİR KÜLTÜR AKTARIMI: YILANIN KUCAĞINDA

AN EXAMPLE OF POETIC REALISTIC CULTURAL TRANSMISSION: EMBRANCE OF SERPENT

Süeda Nuris GÜZELORDU

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v012i1005