

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi

ISSN: 2149 - 486X e - ISSN: 2717-8617

Cilt 7 Sayı 1 Ocak - 2021

GENEL DOI: 10.17932/IAU.ICD.2015.006

İCD CİLT 7 SAYI 1 DOI: 10.17932/IAU.ICD.2015.006/2021.701

İLİŞİM: <https://icd.aydin.edu.tr/tr/2021-ocak-cilt-7-sayi-1/>

Danimarka Sinemasında Bir Auteur: Thomas Vinterberg Sineması Üzerine Bir Bakış

An Auteur in Danish Cinema: A Look at The Cinema of Thomas Vinterberg

Buket Akdemir Dilek

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1001

Mizah İçerikli Instagram Postlarının Bir Remiks Pratiği Olarak Tanımlanması Ve Analizi

Identification and Analysis of Humorous Instagram Posts as a Remix Practice

Dilara Tekrin, Çiğdem Aytekin

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1002

Türk Sinemasında Suriyeli Mülteciler: “Kardeşim İçin Der’a” Filminde Mültecilerin Mağduriyet Temsili”

Syrian Refugees in Turkish Cinema: Victim Representation Of Syrian Refugees Through The Movie

“Der’a For My Brother”

Muhammed Ersin Toy, Şükrü Sim

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1003

İstanbul Aydın Üniversitesi Bilişim Sistemlerinin Bilişim Teknolojileri Altyapı

Kütüphanesi Esaslarına Göre Performans Analizi

Performance Analysis of Istanbul Aydın University Information Systems According to the Principles Of

Information Technology Infrastructure Library

Murat Elibol, Zafer Aslan

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1004

Yeni Bir Sınıflandırma Çalışması Olarak Sosyal Medya Fenomenlerinin Paylaşımında

Buldukları İçerik Türlerine Göre Sınıflandırılması: Youtube Örneği

Classification of Social Media Influencers by the Types of Content They Share as a New Classification:

The Youtube Example

Nilüfer Sezer, Zeynep Özcan

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1005

**II. Dünya Savaşı'nın Yıkımı Üzerinden Sinemada Rüya Ve Gerçek: Hiroşima Sevgilim'in
Psikanalitik Kuram Açısından İncelenmesi**

Dream and Reality in Cinema Through The Destruction of the World War II: An Investigation of Hiroshima

Mon Amour From Psychoanalytical Perspective

Nur İnci

10.17932/IAU.ICD.2015.006/icd_v07i1006

Medya Etkileri Üzerine Deneysel Bir Çalışma: Suriyeli Sığınmacılar

An Empirical Research on Media Effects: Syrian Refugees

Seçil Deren van het HOF, Zeynep Nihan BAKIR, Murat BİROL